

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа №9"
г.о. Мытищи Московской области



«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №9»

Л.Н.Левченко

2020 г.

Рабочая программа
по литературному чтению на родном (русском) языке
(базовый уровень)
3 Б класс
2020/2021 учебный год

Составитель:
Волчкова Ольга Александровна,
учитель начальных классов
высшей категории

2020 г.

I. Планируемые предметные результаты освоения литературного чтения на родном (русском) языке

В результате работы по предмету дети научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

В результате работы по предмету дети получают возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства;
осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
писать отзыв о прочитанной книге;
работать с тематическим каталогом;
работать с детской периодикой.
читать по ролям литературное произведение;
использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

II. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

Русская народная сказка «Хаврошечка». 1 ч.

Русская народная сказка «Зимовье». 1 ч.

Ф.И. Тютчев. «Первый лист», А.А. Фет. «Весенний дождь». «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю. Шкуты) 1 ч

В.В. Бианки. «Синичкин календарь», В.В. Бианки. «Лесная газета», В.М. Шاپовалов «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек» 1 ч.

М.М. Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки», Ю.И. Макаров. «Лётчик» 1 ч.

Сказки А.С. Пушкина, А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде» 1 ч.

Басни И.А. Крылова, И.А. Крылов. «Квартет», «Волк и журавль». 1 ч.

Л.Н. Толстой. Сказки, истории. 1 ч.

Произведения К.Г. Паустовского, К.Г. Паустовский. «Дремучий медведь» 1 ч.

Сказки русских писателей, А.Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» 1 ч.

Рассказы К.Д. Ушинского, «Как рубашка в поле выросла» «Четыре желания» 1 ч.

Н. Г. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка». 1 ч.

Стихотворения А.Л. Барто, С.В. Михалкова, С.Я. Маршака 1 ч.

Б.В. Заходер. «Занимательная зоология» 1 ч.

Р.И. Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном» 1 ч.

Стихотворения о Родине. 1 ч.

Рассказы о защитниках Родины. 1 ч

Их имена – наша гордость! 1 ч.

III . Тематическое планирование

№	Содержание разделов	Кол – во часов
1	Русская народная сказка «Хаврошечка».	1
2	Русская народная сказка «Зимовье».	1
3	Ф.И. Тютчев. «Первый лист», А.А. Фет. «Весенний дождь». «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю. Шкуты)	1
4	В.В. Бианки. «Синичкин календарь» В.В. Бианки. «Лесная газета» В.М. Шاپовалов «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек»	1
5	М.М. Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки». Ю.И. Макаров. «Лётчик»	1
6	Сказки А.С. Пушкина А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1
7	Басни И.А. Крылова И.А. Крылов. «Квартет», «Волк и журавль».	1
8	Л.Н. Толстой. Сказки, истории.	1
9	Произведения К.Г. Паустовского К.Г. Паустовский. «Дремучий медведь»	1
10	Сказки русских писателей А.Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	1
11	Рассказы К.Д. Ушинского	1

	«Как рубашка в поле выросла» «Четыре желания»	
12	Н. Г. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка».	1
13	Стихотворения А.Л. Барто, С.В. Михалкова, С.Я. Маршака	1
14	Б.В. Заходер. «Занимательная зоология»	1
15	Р.И. Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»	1
16	Стихотворения о Родине.	1
17	Рассказы о защитниках Родины.	1
18	Их имена – наша гордость!	1

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического
Объединения учителей
от 28. 08. 20 г. № 1

Согласовано:

Зам. директора по УВР

Михайлова (Н. В. Михайлова)

«28» августа 2020 г.